



园林不是对自然界的简单照搬复制,也不是造园者随心所欲的想象虚构,而是根据人的意志,把客观物象即自然界美景变成人的审美意象,再由人的审美意象转化成艺术形象即园林。显而易见,园林工作者并非孤立的,而是处于一定的社会环境之中,受社会审美观念的影响,所创造的园林艺术也是受社会美学观念检验的。

园林工作者是可以把矮树变成绿色艺术品的成功者,可以在别人忽视的地方找到神秘的东西,具有穿透土壤看清事物本质的犀利眼睛。园林工作者又是大自然的守护神和艺术家,可以将人工自然修饰得充满生机。在现代社会,要真正成为合格的园林工作者,自身素养十分重要。如果从构园到日常使用和管理这条园林生命的职业流程来概括,园林工作者的素养可以分为专业素养、管理素养和综合素养。

园林工作者是可以把矮树变成绿色艺术品的成功者,可以在别人忽视的地方找到神秘的东西,具有穿透土壤看清事物本质的犀利眼睛。园林工作者又是大自然的守护神和艺术家,可以将人工自然修饰得充满生机。在现代社会,要真正成为合格的园林工作者,自身素养十分重要。如果从构园到日常使用和管理这条园林生命的职业流程来概括,园林工作者的素养可以分为专业素养、管理素养和综合素养。

以园林施工员岗位为例(岗位职务:技术员/工程师):

工作标准

- •主管上级:工程主管/副主管
- •直接下级:绿化员、技工/领班
- 1.熟悉工程施工现场,了解图纸的设计意图;
- 2.合理安排人员、机械、材料,确保施工有序进行;
- 3.对现场施工的工程质量、安全生产、工期、成本等把控;
- 4.做好施工过程中各类表格的记录;

- 5.快速准确应用园林行业技术规范;
- 6.熟练绘制、识读和设计园林工程图样;
- 7.熟悉合同内容及绿化图纸、施工及崄收规范、熟悉施工工艺,了解苗木市场;
- 8.负责绿化现场放线、苗木统计等工作;
- 9.熟悉现场(标高、尺寸是否与图纸符合),分析绿化单项工程的具体施工难度,施工中可能变更或工程量变化等情况,协助项目经理和工程主管编制各专项工程施工专项方案及各工作面的施工进度计划;
- 10.负责绿化工程质量、进度、成本、效果、安全文明施工等工作;

- 11.协助楼盘负责人完成绿化工程施工的相关工作;
- 12.参与现场绿化养护工作;
- 13.编制各项工程资料(包括申购单、施工日志、签证、机械凭证等);
- 14.执行苗木、物料的申购,预约机械、施工队,跟进苗木到货进度;
- <u>15.指导施工现场的种植技术;16.指导养护现场的养护技术等工作;</u>
- 17.及时跟进绿化签证工作(提供现场依据,如工程量、施工前后照片、现场监理或
- 甲方确认单据等, 协助资料员理完成签证资料报送监理或甲方, 并及时跟进反馈)
- 18.具备较好的沟通、协洞、配合能力(现场问题能够及时沟通并反馈信息详实);

- 19.负责绿化工及各绿化施工班组之问协调工作,负责苗木栽植、成活养护、效果处理等工作,根据各绿化班组施工质量、进度、效果、成本等各因素进行评比,并跟进督促施工队与供应商结算事宜(工程是否属实、结算资料是否完善等);
- 20.做好施工日志,记录每天施工内容及施工班组开工人数(包括零星施工);
- 21.及时完成园建竣工图纸编制及相应结算資料的编制归。

素质要求

- 1.具有良好的思想政治觉悟、职业道德和遵纪守法观念;
- 2.具有良好的爱岗敬业、诚实守信、严谨踏实、吃苦耐劳、工匠精神和团队
- 合作精神;
- 3.具有较强的逻辑思维、分析判断能力和语言文字表达能力;
- 4.具有一定的计算机应用能力、英语阅读、翻译和交流能力;
- 5.具有新知识、新技能的学习能力、信息获取能力;
- 6.具有较强的有效沟通、交流和领导团队能力;

- 7.具有全局观念和良好的协调能力、组织能力和管理能力;
- 8.具有健康的体魄和良好的心理素质以及充沛的精力;
- 9.具有较强的自学能力、创新能力和创业能力;
- 10.具有良好的文化修养和审美能力;
- 11.具有 "安全第一、质量第一"的意识,坚持安全生产、文明施工绿色施工和保护环境;
- 12.具有解决生产、建设、管理、服务中的实际问题和项目组织与管理能力。

三、园林专业素养

主要涉及园林、古建筑全系列工种。如果单就园林工种来说,主要分为木工、瓦工、砖细工、假山工、雕花工、油漆工、花木工、彩画工等跟园林密不可分的技术。如果单就古建筑工种来说,主要分为砖细制作与施工、木材选择与使用、病虫害防治、传统油漆配制方法和施工、古建筑彩画技术等跟古典建筑修筑相关的技术。



四、园林管理素养

主要涉及宣传贯彻执行有关绿化的法律政策,组织实施城镇园林保护、建设和绿化设计工作,承担全民义务植树和国土绿化的宣传组织、督促检查和评比表彰等工作,组织行业学术技术交流、新技术开发引进工作等。





检查

指导₽

五、园林综合素养

当然牵涉天文地理、儒释道教、阴阳 五行、古典文学、文武张地、精雕稚 拙等增添园林内蕴的知识,还因为同 林业、农业有着干万缕的关系,所以 对物候、生态、城乡等方面亦需要有 丰富的知识,这样才能运筹帷幄,把 握住园林自出天然的特点。







课程学习(理论+实践)↓







岗位能力(企业实践) ₽

